

CURRICULUM VITAE

Marion Beltman MSM. Telefoon: 06-38418770 Julianaweg 237, 3523 XA Utrecht.
E-mail: more@marionbeltman.nl, www.marionbeltman.nl

WERKERVARING

Zelfstandig organisatieadviseur Kunst en Cultuur	2007- heden
Lid Adviescommissie BrabantStad Cultuur 2021-2024 bij BrabantStad	2020
Strategische sessies Lux, Nijmegen tbv meerjarige subsidieaanvraag	2020
Strategische sessies Deventer op Stelten tbv meerjarige subsidieaanvraag	2020
Adviseur bij het meerjarenplan Cultuurplan 2021-2024 Digital Playground Rotterdam	2019
Training middensegment Cultuur tbv meerjarige aanvragen, Schakel025, Arnhem	2019
Kwartiermaker De Witte Kerk Heiloo (NH) – o.a. meerjarig businessplan, marketingplan en activiteitenplan	2019
Adviseur en begeleiding toekomstbestendig businessplan Kunstuitleen Utrecht	2019
Begeleiding strategische bijeenkomst Studium Generale TU/e	2019
Begeleiding strategie Stichting Polderblik Almere	2019
Docent resp. Beroepsoriëntatie & module ArtPassionMoney (Muziektheater & Fine Art, ArtEZ)	2019
Lid coöperatie Onbegrensde Zaken Rotterdam (subsidieaanvragen cultuur)*	2018-heden
Directeur a.i. en adviseur Stichting RASA, podium voor wereldmuziek te Utrecht	2016-2017
Liquidatie van de stichting, oplevering van het pand en overdracht van het digitale, papieren en audio-archief aan relevante instellingen.	
Adviseur Marketingplan Poppodium Baroeg, Rotterdam	2017
Adviseur van de Wethouder Cultuur, gemeente Arnhem	2012-2018
Inhoudelijk beoordelen van de tweejaarlijkse subsidieaanvragen (uit middensegment van alle culturele disciplines) en inbreng actuele discours.	
Adviseur K.F. Heinfonds – Utrecht	2011
Onderzoek naar de bezuinigingen van de overheid, de provincie Utrecht, de gemeente Utrecht, de gevolgen voor de lokale instellingen, voor individuele kunstenaars en de kansen voor het K.F. Heinfonds.	
Adviseur BKKC - Brabant (Kunstloc)	2014- 2018
Training interne adviseurs BKKC in Businessmodellen en onderliggende marketing- en financieringsconcepten. Zakelijk advies en begeleiding culturele organisaties (zowel beeldende kunst, letteren als theater) bij business- en verdienmodellen en samenwerkingsmogelijkheden. (2018 – advies Verduurzaming SEA Foundation)	
Zakelijk leider Scholingsfonds voor Kunst en Cultuur Amsterdam	2008-2010
Toetsing subsidieaanvragen, inclusief financiële verantwoording naar Ministerie OCW. Organisatie afscheidssymposium. Projectleiding & eindredactie boek 'Tussen Kennis en Kunst'.	
Adviseur & Trainer Cultuur+Ondernemen Amsterdam	2008-heden
Businesscoach voor cultureel ondernemers bij loopbaanvraagstukken, ondernemersplannen en professionalisering bedrijfsvoering. Workshops voor Stichting Evertshuis in Bodegraven en Cultureel Centrum Kubus te Lelystad. Onderzoek naar opleidingen in de kunstsector voor zowel instellingen als zelfstandig kunstenaars.	
Adviseur cultureel ondernemers via Sociaal Fonds Podiumkunsten	2015-heden
Theater Gnaffel, Jeugdtheater Het Houten Huis, medewerker theater en productiehuis Korzo, Theater Bint, e.a.	
Adviseur – trainer culturele stichtingen en verenigingen via RiQQ-Rheden	2013-heden
Adviseur Theater AanZ, Nijmegen	2015
Onderzoek naar groeiomlijkheden, het verdienmodel van AanZ en de effectiviteit en efficiency van de organisatie.	
Trainer via diverse Galeries (o.a. De Ruimte-Geldrop)	2015-2019
Verzorgen workshops Ondernemerschap, marketing, subsidies aanvragen en meerjarenplan opstellen	

Adviseur – projectleider bij Pameijer voor Atelier Herenplaats en Theater Maatwerk	2014
Ontwikkelen van kostendekkende toekomstbestendige businesscase voor voorzieningen creatieve dagbesteding, onderzoek fusie met RCTH, alsmede een bedrijfmatige visie bij de medewerkers.	
Adviseur & trainer cultureel ondernemers via FNV KIEM (landelijk)	2011-2016
Adviseur & trainer Beroepsvereniging Nederlandse ontwerpers (Amsterdam)	2011-2017
Adviseur voor Rabobank Nederland afdeling Kunstzaken	2007-2008
Onderzoek: 'Wat is er nodig aan menskracht, competenties & faciliteiten om toekomstige taken uit te kunnen oefenen?'. De conclusies van mijn onderzoek boden het hoofd van de afdeling Kunstzaken argumenten voor beslissingen over structuur, strategie, marketing en planvorming voor de nieuwbouw.	
Docent NCOI	2006-heden
Colleges Storytelling, Bedrijfskundig management, Strategisch management en Marketingmanagement.	
2018: incompany Rabobank West Friesland. 2015: incompany Nationale Nederlanden.	
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht	1993-2007
Hoofd Utrecht Graduate School of Visual Art and Design, Lid faculteitsbestuur BKV, Studieleider Visual Art and Design Management, Beleidsmedewerker kwaliteitszorg, Projectleider Tsjechische uitgave van het EFQM-model voor hoger onderwijs. Vervolgens gastdocent.	
Bestuurswerk	
Bestuurslid jeugdtheaterhuis De Berenkuil – Utrecht	2017-2019
Voorzitter Raad van Toezicht Theater AanZ - Nijmegen	2016-2019
Voorzitter bestuur KLIK! Amsterdam Animation Festival	2016-2017
Voorzitter bestuur Theaterbureau De infobalie – Amsterdam	2016-heden
Lid Raad van Advies GO Ape – Art Park of Energy	2014-2016
Voorzitter De Belofte, Kunstliefde Utrecht	2012-2013
Bestuurslid Danswerkplaats Amsterdam	2008-2009
Voorzitter Centrale Medezeggenschapsraad Hogeschool voor de Kunsten Utrecht	1997-1999
Medezeggenschapsraad Artibus Centrum voor Amateurkunst Utrecht	1986-1987
Opleidingen	
2009-heden	Diverse workshops & masterclasses op het gebied van ondernemerschap, Blue Ocean
2008-2009	Strategy, sociale media en kunstbeleid NLP practitioner, Verkoop & Accountmanagement, FNV.
2006-2007	Professionaliseringstraject Lee Hecht Harrison
2002-2004	Masteropleiding Strategisch Management, Universiteit Utrecht, Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisationswetenschap. Onderzoek: 'De balancerende manager'
2002	Leidinggeven tussen Professionals, Gitp
1993-2002	Public relations en voorlichting. Voortgezet management, beiden bij ISBW
1998 – 2001	Interculturele communicatie door respectievelijk FNV, Fontys hogeschool en faculteit Kunst en Mediamanagement, HKU
1997-2002	Kwaliteitszorg en Interne Auditor o.a. Instituut Nederlandse Kwaliteit en Quality Council of Indiana, U.S.A. Onderzoek: 'Wat betekent kwaliteit in het kunstonderwijs' en 'Implementatie tutorschap'
1998 – 1999	Kwaliteit in Projectmanagement, PriceWaterhouseCoopers
1998	Informatief Schrijven, Forum, Faculteit Communicatie en Journalistiek, Hogeschool Utrecht
1980-1989	Docent Handvaardigheid, textiele werkvormen, kunstgeschiedenis. Stichting Opleiding Leraren en Academie voor Beeldende Kunsten Utrecht. Interieurarchitectuur Rietveldacademie Amsterdam. Grafisch ontwerpen bij Artibus.

Overig:

Artikelen voor o.a. MM-nieuws en Mestmag: <http://www.marionbeltman.nl/artikelen/>

Voor meer informatie zie www.marionbeltman.nl en <https://www.linkedin.com/in/marionbeltman/>

* Coöperatie Onbegrensde Zaken: <https://www.onbegrensdezaken.nl/marion-beltman/>