

CURRICULUM VITAE

Marion Beltman MSM. Telefoon: 06-38418770 Julianaweg 237, 3523 XA Utrecht.

E-mail: more@marionbeltman.nl, www.marionbeltman.nl

WERKERVARING

Onderstaand overzicht in volgorde van relevantie voor de vacature.

Zelfstandig organisatieadviseur Kunst en Cultuur 2007- heden

Directeur a.i. en adviseur Stichting RASA, podium voor wereldmuziek te Utrecht 2016-2017
Liquidatie van de stichting, afbouw personeelsbestand, oplevering van het pand en overdracht van het digitale, papieren en audio-archief aan relevante instellingen.

Adviseur van de Wethouder Cultuur, gemeente Arnhem 2012-2018
Inhoudelijk beoordelen van de tweejaarlijkse subsidieaanvragen (uit middensegment van alle culturele disciplines) en inbreng actuele discours over Code Cultural Governance, Fair Practice Code en Code Diversiteit.

Adviseur K.F. Heinfonds – Utrecht 2011
Onderzoek naar de bezuinigingen van de overheid, de provincie Utrecht, de gemeente Utrecht, de gevolgen voor de lokale instellingen, voor individuele kunstenaars en de kansen voor het K.F. Heinfonds.

Adviseur BKKC – Brabant 2014- heden
Training interne adviseurs BKKC in Businessmodellen en onderliggende marketing- en financieringsconcepten. Zakelijk advies en begeleiding culturele organisaties (zowel beeldende kunst, letteren als theater) bij business- en verdienmodellen en samenwerkingsmogelijkheden. 2018: Verduurzaming SEA Foundation (Artist in Residence).

Zakelijk leider Scholingsfonds voor Kunst en Cultuur Amsterdam 2008-2010
Advies over subsidie-aanvragen. Afbouw van het fonds, inclusief financiële verantwoording naar Ministerie OCW. Organisatie afscheidssymposium. Projectleiding & eindredactie boek 'Tussen Kennis en Kunst'.

Adviseur & Coach Cultuur+Ondernemen Amsterdam 2008-heden
Businesscoach voor cultureel ondernemers bij loopbaanvraagstukken, ondernemersplannen en professionalisering bedrijfsvoering. Workshops voor Stichting Evertshuis in Bodegraven en Cultureel Centrum Kubus te Lelystad. Onderzoek naar opleidingen in de kunstsector voor zowel instellingen als zelfstandig kunstenaars.

Adviseur cultureel ondernemers via Sociaal Fonds Podiumkunsten 2015-heden
Theater Gnaffel, Jeugdtheater Het Houten Huis, medewerker theater en productiehuis Korzo, Theater Bint, e.a.

Adviseur – trainer culturele stichtingen en verenigingen via RiQQ-Rheden 2013-heden

Adviseur Theater AanZ, Nijmegen 2015
Onderzoek naar groei mogelijkheden, het verdienmodel van AanZ en de effectiviteit en efficiency van de organisatie.

Trainer via diverse Galeries 2015-heden
Verzorgen workshops Ondernemerschap, marketing, subsidies aanvragen en meerjarenplan opstellen

Adviseur – projectleider bij Pameijer voor Atelier Herenplaats en Theater Maatwerk 2014
Ontwikkelen van kostendekkende toekomstbestendige businesscase voor twee voorzieningen creatieve dagbesteding, onderzoek fusie met RCTH, alsmede een bedrijfmatige visie bij de medewerkers.

Adviseur voor Rabobank Nederland afdeling Kunstzaken 2007-2008
Onderzoek: 'Wat is er nodig aan menskracht, competenties & faciliteiten om toekomstige taken uit te kunnen oefenen?'. De conclusies van mijn onderzoek boden het hoofd van de afdeling Kunstzaken argumenten voor beslissingen over structuur, strategie, marketing en planvorming voor de nieuwbouw.

Adviseur & trainer cultureel ondernemers via FNV KIEM (landelijk)	2011-2016
Adviseur – trainer Beroepsvereniging Nederlandse ontwerpers (BNO-Amsterdam)	2011-2017
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht Hoofd Utrecht Graduate School of Visual Art and Design, Lid faculteitsbestuur BKV, Studieleider Visual Art and Design Management, Beleidsmedewerker kwaliteitszorg, Projectleider Tsjechische uitgave van het EFQM-model voor hoger onderwijs. Gastdocent.	1993-heden
Docent NCOI Colleges Bedrijfskundig management, Strategisch management en Marketingmanagement. 2015: incompany Nationale Nederlanden. 2018: incompany Rabobank West Friesland.	2006-heden
Bestuurswerk	
Bestuurslid jeugdtheaterhuis De Berenkuil – Utrecht	2017-2018
Voorzitter Raad van Toezicht Theater AanZ – Nijmegen	2016-heden
Voorzitter bestuur KLIK! Amsterdam Animation Festival	2016-2017
Voorzitter bestuur Theaterbureau De infobalie – Amsterdam	2016-2018
Lid Raad van Advies GO Ape – Art Park of Energy	2014-2016
Voorzitter De Belofte, Kunstliefde Utrecht	2012-2013
Bestuurslid Danswerkplaats Amsterdam	2008-2009
Voorzitter Centrale Medezeggenschapsraad Hogeschool voor de Kunsten Utrecht	1997-1999
Medezeggenschapsraad Artibus Centrum voor Amateurkunst Utrecht	1986-1987

Opleidingen

2009-heden	Diverse workshops over Ondernemerschap, Blue Ocean Strategy en sociale media
2008-2009	NLP practitioner, Verkoop & Accountmanagement, FNV. Lezingen, congressen en presentaties
2006-2007	Professionaliseringstraject Lee Hecht Harrison
2002-2004	Masteropleiding Strategisch Management, Universiteit Utrecht, Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisatiewetenschap. Onderzoek: 'De balancerende manager'
2002	Leidinggeven tussen Professionals, Gitp
1993-2002	Public relations en voorlichting. Voortgezet management, beiden bij ISBW
1998 – 2001	Interculturele communicatie door respectievelijk FNV, Fontys hogeschool en faculteit Kunst en Mediamanagement, HKU
1997-2002	Kwaliteitszorg en Interne Auditor o.a. Instituut Nederlandse Kwaliteit en Quality Council of Indiana, U.S.A. Onderzoek: 'Wat betekent kwaliteit in het kunstonderwijs' en 'Implementatie tutorschap'
1998 – 1999	Kwaliteit in Projectmanagement, PriceWaterhouseCoopers
1998	Informatief Schrijven, Forum, Faculteit Communicatie en Journalistiek, Hogeschool Utrecht
1980-1989	Docent Handvaardigheid, textiele werkvormen, kunstgeschiedenis. Stichting Opleiding Leraren en Academie voor Beeldende Kunsten Utrecht. Interieurarchitectuur Rietveldacademie Amsterdam. Grafisch ontwerpen bij Artibus.

Overig:

Artikelen voor o.a. MM-nieuws en Mestmag: <http://www.marionbeltman.nl/artikelen/>

Voor meer informatie zie www.marionbeltman.nl en <https://www.linkedin.com/in/marionbeltman/>