

## CURRICULUM VITAE

Marion Beltman MSM. Telefoon: 06-38418770 Julianaweg 237, 3523 XA Utrecht.

E-mail: [more@marionbeltman.nl](mailto:more@marionbeltman.nl), [www.marionbeltman.nl](http://www.marionbeltman.nl)

---

### WERKERVARING

Sinds 2007 werk ik als zelfstandig organisatieadviseur in de kunst- en cultuursector. In de dertien jaar daarvoor bekleedde ik beleids- en leidinggevende functies op de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. Gedurende de laatste elf jaar verzorgde ik parallel aan het advieswerk in de kunst- en cultuursector colleges Bedrijfskundig, Strategisch en Marketingmanagement. De actualiteit en interactie die dit gaf aan mijn werkzaamheden heb ik als versterkend ervaren.

De combinatie van een master Bestuurskunde en kunstopleidingen, maakt dat ik de taal van de beide werelden spreek, de mores begrijp en hierop kan inspelen. Bestuursfuncties bij culturele instellingen maken dat ik goed op de hoogte ben van de werking van (lokale) overheden en wat dit voor implicaties heeft in het veld. Zie voor de specifieke opdrachten en organisaties onderstaand overzicht.

Zelfstandig organisatieadviseur Kunst en Cultuur 2007– heden

Directeur a.i. en adviseur Stichting RASA, Utrecht 2016–2017  
Liquidatie van de stichting, oplevering van het pand en overdracht van het digitale, papieren en audio archief.

Adviseur Theater AanZ, Nijmegen 2015  
Onderzoek naar groeimogelijkheden, het verdienmodel van AanZ en de effectiviteit en *efficiency* van de organisatie.

Adviseur BKKC – Brabant 2014– heden  
Training interne adviseurs BKKC in Business Model Canvas en onderliggende marketing- en financieringsconcepten  
Zakelijk advies en begeleiding culturele organisaties bij business- en verdienmodellen en samenwerkingsmogelijkheden.

Adviseur – projectleider bij Pameijer voor Atelier Herenplaats en Theater Maatwerk 2014  
Ontwikkelen van kostendekkende toekomstbestendige businesscase voor twee voorzieningen creatieve dagbesteding, alsmede een bedrijfmatige visie bij de medewerkers.

Adviseur van de Wethouder Cultuur, gemeente Arnhem 2012–heden  
Inhoudelijk beoordelen van de tweejaarlijkse subsidieaanvragen en inbreng actuele discours.

Adviseur K.F. Heinfonds – Utrecht 2011  
Onderzoek naar de bezuinigingen van de overheid, de provincie Utrecht, de gemeente Utrecht, de gevolgen voor de lokale instellingen, voor individuele kunstenaars en de kansen voor het KF Heinfonds.

Zakelijk leider Scholingsfonds voor Kunst en Cultuur Amsterdam 2008–2010  
Afbouw van het fonds, inclusief financiële verantwoording naar Ministerie OCW. Organisatie afscheidssymposium. Projectleiding & eindredactie boek 'Tussen Kennis en Kunst'.

Adviseur voor Rabobank Nederland afdeling Kunstzaken 2007–2008  
Onderzoek: 'Wat is er nodig aan menskracht, competenties & faciliteiten om toekomstige taken uit te kunnen oefenen?'. De conclusies van mijn onderzoek boden het hoofd van de afdeling Kunstzaken argumenten voor beslissingen over structuur, strategie, marketing en planvorming voor de nieuwbouw.

Adviseur & Trainer Cultuur+Ondernemen Amsterdam 2008–heden  
Onderzoek naar opleidingen in de kunstsector voor zowel instellingen als zelfstandig kunstenaars. Tevens Businesscoach cultureel ondernemers bij loopbaanvraagstukken, ondernemersplannen en professionalisering. Workshops over beter samenwerken voor het Evertshuis in Bodegraven en Kubus te Lelystad.

Adviseur cultureel ondernemers via Sociaal Fonds Podiumkunsten (landelijk) 2015–heden

Adviseur culturele instellingen via RiQQ-Rheden	2013-heden
Adviseur cultureel ondernemers via FNV KIEM (landelijk)	2011-heden
Adviseur – trainer Beroepsvereniging Nederlandse ontwerpers (Amsterdam)	2011-heden
Trainer FNV KIEM	2011-2016
<b>Hogeschool voor de Kunsten Utrecht</b>	<b>1993-heden</b>
Hoofd Utrecht Graduate School of Visual Art and Design, Lid faculteitsbestuur BKV, Studieleider Visual Art and Design Management, Beleidsmedewerker kwaliteitszorg, Projectleider Tsjechische uitgave van het EFQM-model voor hoger onderwijs. Gastdocent.	
<b>Docent NCOI</b>	<b>2006- 2017</b>
Trainer colleges Bedrijfskundig management, Strategisch management en Marketingmanagement.	
<b>Bestuurswerk</b>	
Bestuurslid jeugdtheaterhuis De Berenkuil – Utrecht	2017
Voorzitter Raad van Toezicht Theater AanZ – Nijmegen	2016
Voorzitter bestuur KLIK! Amsterdam Animation Festival	2016
Voorzitter bestuur Theaterbureau De infobalie – Amsterdam (	2016
Lid Raad van Advies GO Ape – Art Park of Energy	2014
Voorzitter De Belofte, Kunstliefde Utrecht	2012-2013
Bestuurslid Danswerkplaats Amsterdam	2008-2009
Voorzitter Centrale Medezeggenschapsraad Hogeschool voor de Kunsten Utrecht	1997-1999
Medezeggenschapsraad Artibus Centrum voor Amateurkunst Utrecht	1986-198

### Opleidingen

2009-heden	Diverse workshops over Ondernemerschap, Blue Ocean Strategy en sociale media
2008-2009	NLP practitioner, Verkoop & Accountmanagement, FNV.
2006-2007	Professionaliseringstraject Lee Hecht Harrison
2002-2004	Masteropleiding Strategisch Management, Universiteit Utrecht, Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisatiewetenschap. Onderzoek: 'De balancerende manager'
2002	Leidinggeven tussen Professionals, Gitp
1993-2002	Public relations en voorlichting. Voortgezet management, beiden bij ISBW
1998 – 2001	Interculturele communicatie door respectievelijk FNV, Fontys hogeschool en faculteit Kunst en Mediamanagement, HKU
1997-2002	Kwaliteitszorg en Interne Auditor o.a. Instituut Nederlandse Kwaliteit en Quality Council of Indiana, U.S.A. Onderzoek: 'Wat betekent kwaliteit in het kunstonderwijs' en 'Implementatie tutorschap'
1998 – 1999	Kwaliteit in Projectmanagement, PriceWaterhouseCoopers
1998	Informatief Schrijven, Forum, Faculteit Communicatie en Journalistiek, Hogeschool Utrecht
1980-1989	Docent Handvaardigheid, textiele werkvormen, kunstgeschiedenis. Stichting Opleiding Leraren en Academie voor Beeldende Kunsten Utrecht. Interieurarchitectuur Rietveldacademie Amsterdam. Grafisch ontwerpen bij Artibus.

### Competenties:

Door mijn achtergrond en brede ervaring, merk ik dat ik snel kan anticiperen, een analyse maak en me thuis voel in nieuwe settings. Verder valt me op dat ik goed gesprekken kan ordenen en strategie plus lange termijndoelen centraal stel. Inherent aan het bovenstaande is dat ik als professionele netwerker regelmatig partijen met elkaar in contact breng, zodat inspirerende allianties ontstaan.

Mijn samenwerkingspartners beschrijven me als enthousiast, motiverend, ter zake kundig, voorkomend en betrokken. Mijn kracht is mijn open manier van communiceren en mijn grote netwerk. Ik ben organisatorisch sterk en ik voel me in mijn element als kwartiermaker. Ik heb aandacht voor details zonder de grote lijnen uit het oog te verliezen.

### Overig:

Artikelen voor o.a. MM-nieuws en Mestmag: <http://www.marionbeltman.nl/artikelen/>

Voor meer informatie zie [www.marionbeltman.nl](http://www.marionbeltman.nl) en <https://www.linkedin.com/in/marionbeltman/>